**Załącznik do umowy numer……….**

 **Projekty artystyczne w przestrzeni miejskiej – murale, graffiti, mozaiki i inne.**

1. Każdy projekt artystyczny realizowany w przestrzeni miejskiej powinien być zgodny z charakterem otoczenia oraz harmonijnie się w niego wpisywać.
2. Prace umieszczane w przestrzeni publicznej muszą cechować się wysokim poziomem artystycznym, co oznacza spełnienie określonych standardów estetycznych i technicznych.
3. Sztuka uliczna, pomimo swojej swobodnej formy i popularności, powinna być tworzona z uwzględnieniem wrażliwości kulturowej. Projekty nie mogą zawierać treści kontrowersyjnych, obraźliwych, ani naruszających uczucia religijne, narodowe czy kulturowe. Niedopuszczalne jest promowanie przemocy, nienawiści lub dyskryminacji jakiejkolwiek grupy społecznej.
4. Wszelkie koszty związane z realizacją projektu – w szczególności dotyczące zakupu materiałów, transportu, wynajmu podnośników, przygotowania powierzchni, wykonania prac oraz uporządkowania terenu po ich zakończeniu – ponosi Wykonawca.
5. Do obowiązków Wykonawcy należy również dopełnienie wszelkich formalności związanych z realizacją projektu, w tym pozyskanie niezbędnych danych, informacji, zgód, uzgodnień i pozwoleń.
6. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, normami techniczno-budowlanymi, Polskimi Normami, zasadami bezpieczeństwa oraz aktualną wiedzą techniczną.
7. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednie kwalifikacje, doświadczenie, zasoby techniczne oraz personel niezbędny do wykonania przedmiotu umowy.
8. Wykonawca oświadcza, że projekt jest oryginalny oraz że przysługują mu pełne majątkowe prawa autorskie do realizowanej pracy. Wykonanie projektu nie narusza praw osób trzecich, w tym w szczególności praw autorskich.
9. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za zapewnienie bezpieczeństwa podczas realizacji prac oraz za wszelkie szkody wyrządzone osobom trzecim w związku z realizacją projektu.

**Oświadczam, że zapoznałem(-am) się z powyższą treścią i zobowiązuję się do jej przestrzegania.**

..............................................................
(podpis Wykonawcy)